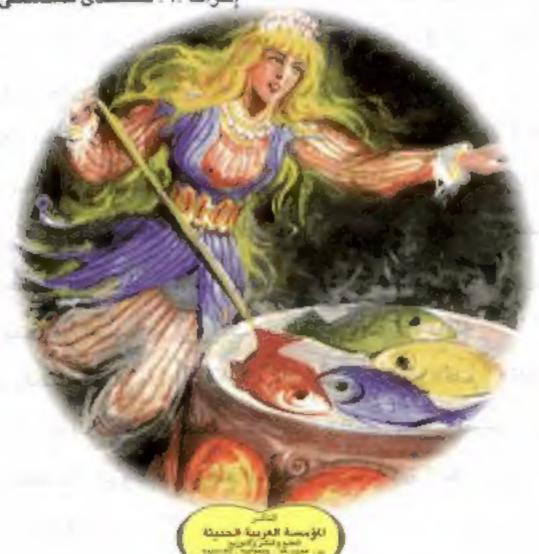


حِكَايَاتُ أَلِقٍ لَيْلَةٍ

يقلبهم المعيد الحميد عبد القصود رسوم: ١ - إستعناعتيل دياب إشراف : ا . حـمـدي مـصنطقي



تَرِكَ الصَّيَادُ السَّمَكَ الْلُوْنَ والنَّصَرَفَ ، فأَمَرِ الْمَلِكُ وَزِيرَهُ أَنْ يَحْمِلُ الصَّيَةِ إِلَى الْمَطْبَحَ ، ويَطْلُبُ مِنَ الطَّاهِيَةِ إِنَّ تَطْبُحُهُ فَى طَاحِنِ .. فَحَمَلَ الْوَزِيرُ السَّمَكَ إِلَى الطَّاهِيَةِ ، وآمَرِهَا أَنْ تُنْفُذَ أَمَرَ الْمَلِكِ .. فَحَمَلَ الْوَزِيرُ السَّمَكَ إلى الطَّاهِيَةِ ، وآمَرِهَا أَنْ تُنْفُذَ أَمَرَ الْمَلِكِ .. فقالتِ الطَّاهِيَةُ :

ـ سنمُعًا وطَاعَةً ، سنيِّدى الْوَرْيِرَ ..

نَظُفَتِ الطَّاهِيةُ السَّمَاتُ جَيِّدًا وغَسَلَتُهُ بِالْمَاءِ ، ثَمُّ وَضَعَتُهُ فَى الطَّاجِنِ ، ووضَعَتْ الطَّاجِنِ على النَّارِ ، حـتى نَضِحَ وجُـهُـهُ المُلاَصِينَ لِلطَّاجِنِ ، ثَمُّ قَلَبَتُهُ على النَّارِ ، حـتى نَضِحَ وجُـهُـهُ الْمُلاَصِينَ لِلطَّاجِنِ ، ثَمُّ قَلَبَتُهُ على الْوَجُهِ الأَخْرِ .. ومَا إِنْ فَرغَتُ مِنْ ذَلِكَ حتى رأَتُ عَجِياً ..

فقد الشيقُ حائطُ المطبخ في التحال ، وخرجتُ مِنْهُ فَتَاةٌ غَايَةُ في الْحُسِنُ والْجِمَال ، تَرْتَدَى مَلابِس فَخْمَة مِنَ الْحَرير ، الْمَزَرُكُسُ بِخُيُوطِ الذَّهِب ، وفي يَدَيْها استاورُ وحُواتِمُ مُرَصَعُةُ بالأَحْجَارِ التَّمينَةِ ، والْفَتَاةُ تُمْسِكُ بِيَدِها عَصَنا مِنَ الخَيْرُران ، فتقدُمَتُ مِنَ الطُّاحِن ، وغرستُ عَصَناها في السيمَكِ قَائِلَةُ :

- ياسمَكُ .. ياسمَكُ .. هَلُ الْتَ على الْعَهْدِ الْقَدِيمِ مُقِيمٌ وَظَلَّتُ تُكُرُّرُ ذَلِكَ الْقَدِيمِ مُقِيمٌ وَظَلَّتُ إلى تُكرَّرُ ذَلِكَ الْقَصُولُ عِلَيْدُةً مَا رَاتٍ ، والطَّاهِيَاةُ تَلْظُرُ إلى ما يَحُدُثُ مَفْرُوعَةً ، فرفع السُعكُ رُعُوسَةً مِنَ الطَّاجِنِ وقالَ مُخَاطِبًا الْفَتَاةُ :



ـ نعم .. نعم ..

فلمًا ستمعت الطَّاهِيَةُ كَلام السَّمكِ أَعْمِى عَلَيْهَا ، ورَاحِتْ في غَيْبُونِةٍ .. فقال السَّمَكُ مُخَاطِيًا الْفَتَاةَ :

- إِنْ عُدِتِ عُدُنًا وإِنْ وَاقْئِتِ وَاقْئِنًا ، وإِنْ هَجَرُتِ فَإِنَّا تَكَافَينًا .

فقلبت الفشاة الطاجن ، حتى احتثرق السلمك ، وغاذرت المطبخ من الجدار ، الذي دَخَلَتْ مِنْهُ .. ثمُ عاد الجدار إلى الإنتجام وراءَها ، وكأنُ شيئًا لمْ يَحْدُثْ ..

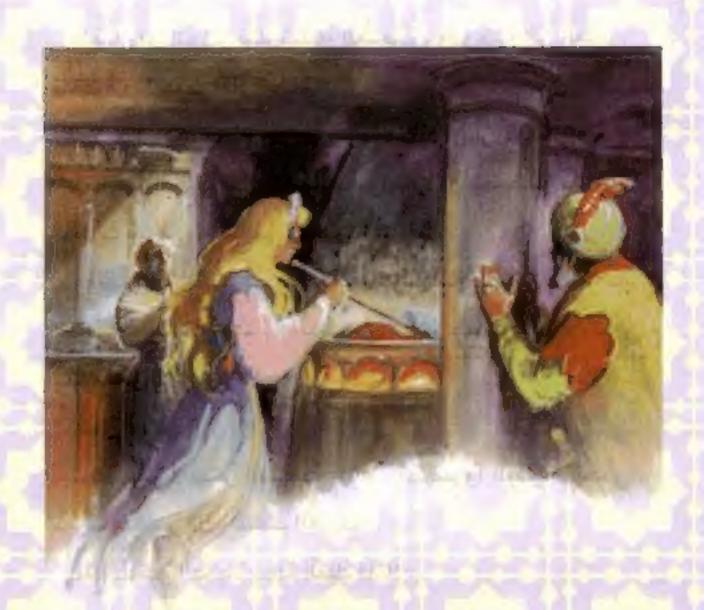
أَفَاقَتِ الطَّاهِنِةُ بِعْدَ قَلَيلَ ، فَوَجَدَتِ السَّمَكَ مَحْرُوقًا كَالْفَحْمِ ، فُوقَفَتْ حَاثِرةُ فَيمَا تَفَعْلُهُ ، وماذَا تَقُولُ لِلْمَلِكِ إِذَا سَالَهَا عَنِ السَّمَكِ ،.

وبَيْنَمَا هِي فَي حَيْرتها بَحَلَ الْوزِيرُ الْمَطْبَحُ ، فَلَمًا رأى السَّمَكَ مَحْروقًا تَمَلُّكُهُ الْغَصْبُ ، وتَهرها بِشِيدُة ، مُهَدَّدًا بِطَرْدِها مِنْ الْقَصِرُ ، فَقَصَتُ عَلَيْهِ الطَّاهِيةُ مَا حَدَثُ .. وخَافَ الْوزِيرُ أَنْ يَخْبِرُ الْمَلِكَ بِهِذِهِ الْحَكَايَة ، التي ظَنَّ أَنَّ الطَّاهِيةَ لَقُقَتُهَا ، ولذلك يُخْبِرُ الْمَلِكَ بِهِذِهِ الْحَكَايَة ، التي ظَنَ أَنَّ الطَّاهِيةَ لَقُقَتُهَا ، ولذلك أَنْ الطَّاهِيةَ لَقُقَتُهَا ، ولذلك أَنْ الطَّاهِيةَ لَقُقَتُها ، ولذلك أَنْ الطَّاهِية الْفَوْرُ .. قَلْمًا حَضَرُ قَالَ لَهُ :

- اذْهَبُ وأَحْضِرَ ارْبَعَ سَمَكَاتِ مُلُونَةً ، مثَّلُ الَّتِي آحْضَرُتُها لِلْمَلِكِ الْيَوْمَ ، وإِلاَ أَمَرْتُ بِقَطْعِ عُنُقِكِ ..

فَأَسُرُعَ الصَّيْادُ فَى الْصَالِ إِلَى الْبِرَّكَةِ ، فَأَلْقَى شَبِكَتْهُ ، وَأَلْقَى شَبِكَتْهُ ، وَأَلْقَى شَبِكَتْهُ ، وَجَذَبَها فُوجَدَ فِيها أَرْبَعَ سَمَكَاتٍ ، كُلُّ واحدَة بِلُونٍ ، فحملها إلى الْوَرْبِرِ ، الذي أَعْطَاهُ أَرْبَعْمَاتُة بِينَارٍ ذَهْبًا ..

ثم حَمَلَ الْوَرْيِرُ السِّمَكَ وتوجُّه به إلى المَطْبَحْ ، وقال للطَّاهِيةِ :



هيًا اطْبُخى السّمَكَ امامى ، حتى اتحقق مما تقولين .. ومن الْعُجيبِ أَنُ الطّاهِيةَ عِنْدما وضعتِ الطّاجِن على النّارِ ، الشّنقُ الْحائِطُ ، وخرجتِ الْفَتَاةُ مُسْسِكَةُ الْعُصنا ، فاخذتْ تُقلّبُ السّمَكَ وتتحدثُ إليه بِنفس الْكَلام الّذي قالتُه في الْمرّةِ الأولى ، والسنمك وتتحدث إليه بِنفس الْكلام ، حتى احترق السّمك ..

قَلْمُ الْأَوْرِيرُ ذَلِكَ تَمَلَّكَهُ الْعَجَبُ ، وتوجَّهَ إلى الْمَلِكَ ، فَأَخْبُرُهُ بِمَا حَدَثَ فَقَالَ الْمَلِكُ :

ـــ لا بُدُّ أَنُّ هَذَا السَّمَكَ وَرَاءَهُ سَرُّ .. ولا بُدُّ أَنْ أَرَى بِغَيْثَىُ ..
ثمُّ أَرْسِلُ الْمَلِكُ إلى الصَّنِّادِ ، وأَمَــرَهُ أَنْ يُحْــضِرَ لَهُ أَرْبَعَ سَمَكَاتٍ مِلْوَنَةً ، مِثْلُ التي أَحْضَرَهَا مِنْ قَبْلُ ..

ووقف الملك يُشَدُّرِفُ بِنَفْسِهِ على عَمَلِيَّةِ طَهْى السَّمَكِ فَى الْمُرَّتَيْنِ الْمُرْتَيْنِ الْمُرْتَيْنِ الْمُرْتَيْنِ الْمُرْتَيْنِ الْمُرْتَيْنِ الْمُرْتَيْنِ الْمُرْتَيْنِ السَّابِقُتَيْنِ ...

فقالُ الملكُ :

- هذا أَشْرُ لا يُعْكِنُ السُّكُوتُ عَلَيْه .. أَحْضِروا الصَّيَّادُ ، حتَّى نَعْرِفَ مِنْهُ سِرُ دَلِكَ السُّمَكِ الْغَرِيبِ ..

فلما حَصْسَ الصنِّيادُ سَالَةُ الْمَلِكُ قَائِلاً :

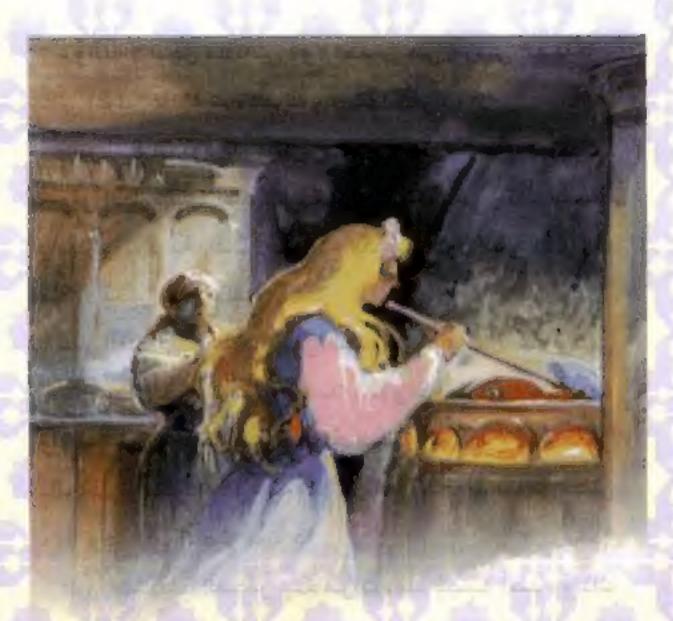
ـ مِنْ أَيْنَ تُحْضِيرُ هذا السَّمَكَ ١١

فقال الصنيّادُ :

- مِنْ بِرْكَةَ خَلْفَ الْجَبَلِ الْكَبِيرِ ، الذي يَقَعُ خَلْفَ مَدِينَتِكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ .. فقالَ الْمَلِكُ :

ـ كمْ يَوْمَا تَبُّعُدُ هَذَهِ الْبِرُّكَةُ عَنْ هُنَا ١٠

فَقَالَ الصَّبِّادُ :



- إنها لا تَبْعُدُ اكْثَرُ مِنْ مَسِيرَةِ نِصَفْ سَاعَةً فَقَطْ ..

فَأَمَرُ الْمَلِكُ بِخُرُوجٍ مَوْكِبِه بُحيطٌ بِهِ الْجُنُودُ والأَعْوَانُ ،
ويَتَقَدَّمُهُمُ الصَّيَّادُ ، لِيَدُلُهُمْ على تلْكَ الْبِرْكَةِ ، وهو يَلْعَنُ الْمَارِدَ ،
حَتَّى وَصَلُوا إلى تَلْكَ الْبِرْكَةِ ، قلمًا رَاى المُلِكُ السَّمَكَ فيها
أَشْكَالاً وَالْوَانَا ، سَالَ أَتْبَاعَهُ ، عَمًا إِذَا كَانَ أَحَدُهُمْ قَدُّ رَأَى هذه
البِرْكَةَ مِنْ قَبْلُ ، فَانْكُرُ الْجَمِيعُ رُوْيَتِهَا .. فقالَ الْمَلِكُ :

- والله لا أَنْخُلُ صَدِينَتِي ، ولا أَجْلِسُ عَلَى كُرْسِي الْمَمْلَكَةِ ، حتى أَعْرِفَ حقيقَةَ هذه البِرْكَةِ وسَمِكِها الْعَرِيبِ ..

وأمر الملكُ الْجُنُودَ بِأَنَّ يَضُرِبُوا الخِيامَ وَيَثَرِلُوا حَوَّلَ البِرُّكَةِ ..
وفي اللَّيْلِ تَسَلَّلُ الْمَلِكُ خَارِجًا مِنْ خَيْمَتِهِ ، بِعْدَ أَنْ تَقَلَّدُ سَيْفَةُ ،
وأخْبِرَ وَزِيرَهُ أَنْهُ ذَاهِبُ لاستَتِطْلاعِ الْمَنْطِقَةِ حُولَ الْبِرُّكَةِ ، وطلَبَ
منْهُ الاَّ يُخْبِرُ احدًا بِذَلِكَ ..

سارَ الْمَلِكُ بِقِيَّةَ لِيُلْتِهِ ، حتَّى الصَبَاحِ ، ثمُّ واصلَ سَيْرَهُ حتى السُّتَدُ عليْهِ الْحَرُ ، فاستَّرَاحَ قليلاً ، ثمُّ واصلَ سَيْرَهُ بَقِيَّةً يَوْمِهِ وَلَيْلَتِهِ النَّالِي وَصَلَ إلى قَصْرِ مَبْنِيُ وَلِيلاً بِهِ النَّالِي وَصَلَ إلى قَصْرِ مَبْنِي وَلِيلاً بِهِ النَّالِي وَصَلَ إلى قَصْرِ مَبْنِي وَلِيلاً بِهِ النَّالِي وَصَلَ إلى قَصْرِ مَبْنِي وَلِيلاً بِالنَّوْدَاءِ ، وعليَّه بابُ مُصَفِّحُ بالْحَدِيدِ .. ومِنْ حُسنَن حَطْه وجد باب القصر مَفْتُوحًا ..

طرق الملكُ باب الْقَصِيْرِ عِدُةً مِرَّاتٍ ، فَلَمْ يُجِبِّهُ أَحَدُ ، وَلِذَلكَ تَوجُهُ إِلَى دَاخِلِ الْقَصِيْرِ قَائِلاً ؛

- يا أَهْلُ الْقُصِيْرِ .. يا أَهْلُ الْقُصِيْرِ .. عَابِرُ سَبِيلِ يَطْلُبُ الطَّعامَ والْمَاءَ ..

فَلَمْ يَرُدُ عَلَيْهِ آحَدُ .. ولِذَلِكَ سَارَ الْمَلِكُ دَاخِلَ الْقَصِيْرِ ، حَزِيثًا لَانَهُ لَمْ يَجِدُ آحَدًا يَسِنَالُهُ عَنْ سَبَرَ تلكَ الْبِرِكَةِ والسَّمِكِ الْمُلُونِ الذي فيها ..



ولمْ يكد الملكُ يسبيرُ داخل القصير قليلاً ، حتى سنمعَ أنينًا خَافِتًا وَبُكَاءً مُتَقَطَّعًا ، يأتي مِنْ غُرْفَة قريبة مِنْهُ ، فتَوَجّه في الْحالِ إلى بَابِ الْغُرُفَة ، فرأى شَبَابًا حَسَنَ الْوَجْهِ والْمَظْهَرِ ، يَجْلِسُ في سَريرٍ مُرْتَفِع عَنِ الأرْضِ ، وهو يَبْكي بِشِيدَة ، فلمّا رآهُ الْملِكُ ، تعجبُ مِنْ مَنْظَرِهِ ، وستالهُ قائلاً : - أَخَبِرُنى أَيُّهَا الشَّنَابُّ عَنْ سَبَبِ بُكَائِكَ ، وعَنْ سِرَ هذه الْبِرْكَةِ وَسَمْكِهَا الْمُلُوِّنِ ..

فَيْكَى الشَّابُّ بُكَاءً شَدِيدًا ، فَتَعَجَّبِ الْمَلِكُ وقَالَ : ـ مَا الَّذَى يُبِّكِيكُ آيُّها الشَّابُّ هَكَذَا ؟! فقالَ الشَّابُُ فَى تَحْسُرُ :

- كيُّف لا ابْكي وهذه حالي مُنْذُ سَنُواتِ ١٠

ورفع الشَّابُ ثِيَابَهُ ، فرآى الْمَلِكُ أَنْ نَصِيَّفُه الْاسِّقُلَ حَجَرُ ، ويُصِيَّفُهُ الْأَعْلَى بَشَرُ .. ثمُ بِدَا الشَّابُ يَحْكِي قِصِيْتُه قَائِلاً :

- إِنْ قِصِئَةَ هَذَا السَّمَاتِ عَجِيبَةً .. لقَدْ كَانَ وَالِدِى مَلِكًا على هذه الْمُعْرِيئَةِ .. فَلَمَّا تُوفَى ورثْتُ أَنَا الْمُلْكَ مِنْ بَعْدِهِ .. وكانتُ لى ابْنَةُ عَمَ فَتَزُوبُجُنُها ، وإنا لا الربي انها تَنُوي لي شَرَا .. وقدْ مَكَثْتُ مَعْهَا خَمْسَ سَتُواتِ ، وإنا لا أثرى ما تُدَبِّرُهُ لي في الْخَفَاءِ .. وقد لاحتظت أنها تُغالِيل الأنس ما تُدَبِّرُهُ لي في الْخَفَاءِ .. وقد لاحتظت أنها تأثير القصصير ليسلا ، وإنا نائِمُ ، ولا تعود إلا قبل الفجر بقليل ، فتملكتني الظنون ، فتظاهرتُ ليلة بالنوم ، فسنم عُثْمَها تقولُ : نمْ لَيْتُكَ لَمْ تَقُمْ .. لقدْ كرهُتُكَ وكرهْتُ صُورَتَكَ ، ومَلَتْ نَفْسِي مِنْ عِشْرَتِكَ ..

ثمَّ ارْتُدَتْ اجْمَلُ ثِيابِهَا وَتُلَتُّ تَعُويِدَهُ سِحْرِيُهُ ، ثمَّ غَادَرَتِ الْقَصِيْرَ مُسِرْعَةُ ، فَخَرِجْتُ خَلْفَهَا ، صِتَى غَادَرَتِ الْمُدِينَةَ ،



ودخلت حصننا عليه قُبُهُ ، فصعدتُ فوْق الْقُبُهَ ، وجلسنْتُ أراقبُ ما بحُدْثُ

فقاطعهُ الملكُ قائلاً:

_ وماذا حَدَثُ ٢

فقالُ الشَّابُّ :

ـ لقدَّ دخلتُ على والدها ، الْدي كُنْتُ احْسَبُ أَنَّهُ مَاتِ قَبْلَ ابِي

سسنوات، حين ذئر مُؤامرة العيل أبى ، حيثى سننتولى على الْمُلْك ، لكنَّ أبى قمع مُؤامرته ، وطنُ الْجميع أنه مات . وبعد أنَّ عانقتُ والدِها سمعنتُ بقُولُ لها الما أن الأوانُ ، حيثى تنخلُصي من رُوْجك ، واجلسُ انا على الْعرش بدلاً منه القالتُ لهُ وَيَجْلُ المُعَلِّمُ الذِي أَقْتُلُهُ فيه ، وتجلسُ أنْت على الْعرش بدلاً منه فيه ، وتجلسُ أنْت على الْعرش بدلاً منه با أبى . بجبُ أنْ نُهميّى الشَّعْبِ أولاً لذلك ، حتى لا تحدثُ ثُورةً ضيك .

وسكت الشَّابُّ ، ثمَّ واصل حديثة في ناثُر قائلاً

- علّدما سمعْتُ ما تُدْكُرُهُ مِنْ مُؤامرة هي والوها ضدّي، لم استنظع تمالك نفسي ، فتسللْت إلى داخل القلعة وضربْتُهُ بسيفي على عُنُقه ، ضرّعة ظليّت اللها قتلته ، لكنها قطعت خلْقُومه فقط ، فتركْتُهُ بِنْزف ، وغادرْت الْحصيْن مُسرْعا ، وهي تلك اللّيْلة حدثت كُلُ الْمصائب الّتي نحّنُ فيها .. لقد عائت زوْجتي إلى الْقصر ، حزينة مما فعثنه نابيها .. فما إنّ راتني ، وتي احدث تُريَدُ كلاما عربنا ، لم افهم مغناه ، تم نظرت إلى قائلة سحرى نصفف حجرا ونصفف الآخر نشرا قائلة : جعل الله سحرى نصفف حجرا ونصفف الآخر نشرا فصرت كما تراني ، لا انا حيّ ولا أنا مئت وكائت مدينتنا فصرت كما تراني ، لا انا حيّ ولا أنا مئت وكائت مدينتنا ويهود تحدوي اربعة اصفاف من البشر . مُستمين وبصاري ويهود



ومجُوسَ ، فسَحَرَتُهُمْ كُلُهُمْ سَمَكَا ، وهو الذي رائِنَهُ في الْبِرُكَةِ .. وسَحَرَتُ جُنُرَ الْمَمْلَكَةِ الأَرْبَعَةَ إلى أَرْبَعَةِ جبال ، وهي التي رائِنَها تُحيطُ بالْبِرُكَةِ .. وقد تقلتُ والدها الْجَرِيحَ إلى قَصَئر مُجَاوِر ، وتقضي الوقت في تطريضه وعلاجه ، لَكِنُها تاتي إلى هُنَا كُلُ لَيْلَةٍ مَسَرَةً ، فَسَتَسَحَنَسَرِئِني بالسَّوْطِ وتعَسَذُبُني ، هُنَا كُلُ لَيْلَةٍ مَسَرَةً ، فَسَتَسَحَنَسَرِئِني بالسَّوْطِ وتعَسَذُبُني ،

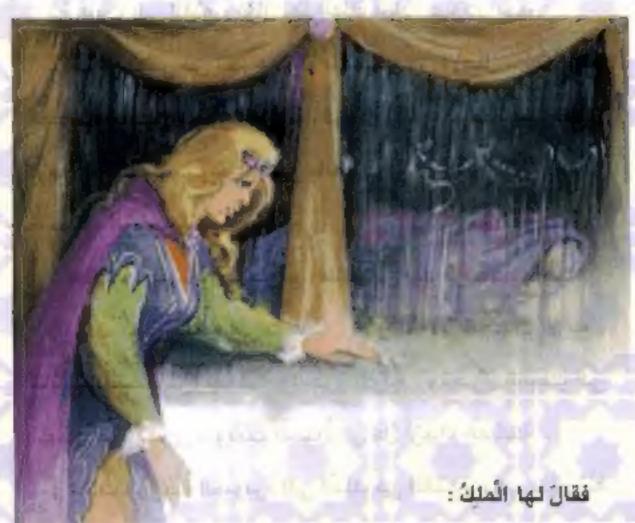
حَتَّى يَسِيلُ الدُّمُ مِنْ جَسَدِى ، وأَنَّا أَيْكِي وأَصَّرُخُ ، دُونَ أَنْ أَقْدِرُ على نَفْع أَذَاهَا عَنَّى ..

فَتَأَثِّرُ الْمَلِكُ مِنْ عَلَامِ السَّابُ الْمَسْحُورِ ، وَبِكَى حَتَى ابْتَلُتْ لِحْيَتُهُ .. ثم قَالَ :

ـــ إِنَّ شَنَاءَ اللَّهُ ـ تعالَى ـ أَخْلُصُكَ مِنْ هَذِهِ السَّاحِرَةِ الشَّرُيرَةِ ، ومِنْ اذَاهَا ..

والنتظر الملك حتى حل المسناء ، وحان موعد حضور تلك الروجة الشريرة ، لتعذيب روجها .. ثم تسلل معادرا المكان ، حتى وصل إلى القصر الذي تُخبئ فيه والدها ، ودخل القبو الذي يُقيم فيه والدها ، ودخل القبو الذي يُقيم فيه ، فقتلة ، ثم تحقى جثته وارتدى ملابسة ونام في فراشه ، فلما النتهت الروجة الشريرة من تعذيب روجها عادت إلى أبيها في القبو ، فلما راها الملك داخلة عليه قلد صوت أبيها وقال ؛

لا حوال ولا قُوه إلا بالله .. لاحوال ولا قُوة إلا بالله ..
 فلما سمعت صواته ، ظلته صوات ابيها ، وقالت في فرح :
 حل بدأت تتماثل للشّلفاء يا أبى ؟!



- نعَمْ ، ولكِنْكِ تُصِرِّينَ على ضَرَّبِ رَوْجِكِ وتَعْذِيبِهِ ، وَصَنُراخُهُ يَحْرِمُنَى النُّوْمَ طُولَ اللَّيْلِ ، ولَوْلا هذا لَكُنْتُ تَعَافَيْتُ مُنْذُ فَتْرَةٍ .. يَجِبُ أَنْ تُسَارِعَى بِتَخْلِيصِيهِ مِنْ هذا السَّخْر ، حتَّى لا يُقْلَقَ نَوْمَى ..

فَأَخَذَتِ الزُوْجَةُ الشَّرِيرَةُ طَاسَةُ مَلِيثَةً بِالْمَاءِ ، وقرآتُ عَلَيْهَا ، ثمُ توجُهَتُ إلى زُوْجِها ورشْتِ الْمَاءَ في وَجِّهِهِ فزالَ عَنْهُ السَّحْرُ في الْحالِ ، وعاد إلى صُورتِهِ الآدَمِيَّةِ .. ثَمُ عَادَتُ إِلَى الْقَبُو ، فقال لها الْملِكُ مُقَلَّدًا صَوْتَ أَبِيهَا :

لقَدْ أَرَحْتِنِى مِنَ الْفَرَع ، ولمْ تُربِحِنِى مِنَ الأَصْلِ .. أَهْلُ هذه
الْمَدِينَةِ وَسَكُانُ الْجُرُرِ الأَرْبَعَةِ ، في كُلُّ لَيْلَةٍ عِنْدُ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ
يَرْفَعُ السَّمَكُ رأْسَهُ وَيَدْعُو عَلَى بِالْعَذَابِ ..

فقالت الزُوْجَةُ الشِّرِّيرةُ :

- حَالاً أَخَلُصُهُمْ مِنْ سِحْرِهُم ، طَالَمَا أَنَّ ذَلِكَ يُرِيحُكَ بِا أَبِي .. وَأَخَذَتْ بَعْضَ الْمَاءِ فَقَرَأَتْ عَلَيْه ، ثَمُ رَشَنُه في الْجِهاتِ الأَرْبَعِ ، فَا لَحْفَكُ السَّمَكُ إلى فَانْفَكُ السَّمَكُ إلى فَانْفَكُ السَّمَكُ إلى أَنْجاءِ الْمَمْلَكَةِ .. وَتَحَوَّلُ السَّمَكُ إلى أَرْجاءِ الْمَمْلَكَةِ ..

وعادَت الزُوجَةُ الشَّرَيرَةُ إلى الْعلِكِ في الْقَبْوِ ، وهي تَطُنُّ آنَهُ أبوها ، فَأَخْرِجَ الْعلِكُ سَنِيْقَةُ ، وطَعَنَهَا بِهِ فَقَتَلَهَا وَآرَاحَ النَّاسَ مِنْ شَرُها وسيحُرها ..

(تَمُتُ) العدد القادم الملك بونان والحكيم دوبان

رقم الإيتاع ٢٧٩٤ الترقيم الدوقي : ٥ ـ ٢٦٦ ـ ٢٦٦ ـ ٩٧٧